

# Folkloreade komt eraan

## Vier jaar gewerkt aan uniek podium

■ **OOSTROZEBEKE** – Tijdens het Hemelvaartweekend van 20 tot 24 mei krijgt de 22ste editie van de tweejaarlijkse wereldfolkoreade haar beslag in de Mandelmeersen. Meer dan 250 uitvoerders worden verwacht, wat betekent dat stilaan heel Oostrozebeke in de ban geraakt van de wereldhappening.



Chris Vanpoucke, ontwerper en realisator van het nieuwe folkloreadecor. (Foto CLY)

**M**aar wat velen niet weten, is dat een dergelijke mondiale happening ook jaren aan voorbereiding met zich meebrengt. De kers op de taart is het gloednieuwe decor dat zal dienen als achtergrond voor de optredende groepen. Liefst vier jaar heeft de ontwerper van het decor Christ Vanpoucke er met zijn mannen aan gewerkt. Al bij al hebben de mensen van Die Rooselaer er 2500 man-uren in gestopt.

Wij trokken onze stoute schoenen aan en streken neer bij manusje-doet-het-al Christ Vanpoucke voor wat meer toelichting over dit unieke kunstwerk.

### Waterschade

„De noodzaak aan een nieuw decor is er in feite gekomen acht jaar geleden toen het bestaande decor waterschade opliep in de kelders van de sporthal waar het lag opgeslagen. Er kwamen nogal wat reparatiekosten aan te pas en dat komt nooit de stabiliteit ten goede,” begint Christ zijn verhaal. „Het is ook zo dat dit typisch Brugs decor een paar jaar geleden al eens werd herschilderd door de kunstkring en in een compleet neutrale kleur gezet. Kortom, op termijn moest er iets gedaan worden wilde men dit decor verder gebruiken. Ik persoonlijk kon me al langer niet meer verzoenen met het bestaande decor en had een compleet nieuw decor in mijn achterhoofd. Ik droomde van een typisch Oostrozebeeks ontwerp met herkenbare gebouwen, weliswaar uit de tijd van toen maar voor de oudere generaties dorpsgenoten best nog herkenbaar. In 2006 ben ik er effectief mee begonnen. Ik maakte tekeningen en schetsen om daarna alles eens

voor te leggen aan het bestuur. Het moest een uniek stuk worden, volledig uitgevoerd in MDF (medium density fiber) materiaal. Het werd uiteindelijk een kijkstuk van 45 strekkende meter bij 8 m hoog. Het decor bestaat uit een viertal herkenbare gebouwen in authentieke stijl en kleur nagemaakt. Een huzarenstukje dat met monnikengeduld werd gerealiseerd.”

### Brouwerij Lootens

„Het gaat om de nabootsing op schaal van de brouwerij Lootens, volksherberg De Sterre uit de Hoogstraat, en de smidse Vergote uit de Stationstraat met de woning ernaast. De opvulling is gebeurd met typische bakstenen kerkmuren uit die tijd van 2,5 m hoog. Wij zijn met de werken gestart in 2006 en hebben er sedert september 2008 met een ploeg van vijf personen elke zaterdag aan geschilderd. Gelukkig kon ik beschikken over een heel goede ploeg medewerkers, anders ware dit nooit haalbaar en betaalbaar geweest.”

„Voor de constructie gebruikten we 150 MDF-platen en voor 20.000 euro aan verf. Kortom, dat nieuwe decor heeft ons zonder werkuren twee miljoen oude Belgische franken aan materiaal gekost. Het gaat hier wel om een investering die je moet spreiden over tien jaar. Voor het opstellen van het decor heb ik zes mensen nodig die er twee volle dagen zullen aan werken. Alles is perfect gestapeld en wordt in elkaar gezet als een legoconstructie. Ik ben in de wolken met dit schitterend werkstuk van de groep, ik ben ervan overtuigd dat het kunstwerk zeer goed onthaald zal worden.” (CLY)